

## 三峽之旅心得

特四乙 S0012101 呂 0 琪

很幸運，我來到了中國三峽參加這個夏令營，經過漫長的飛行時間與轉機的等待，我們來到了武漢，在踏下飛機去轉乘動車的途中，有種奇妙的感覺，建築風格、街道等等都和台灣很相似，身邊也說著雖有點口音但我還可以聽懂的普通話，這種感覺，不像到了其他國家有那麼強烈的差異感。

第二天歡迎儀式結束後，我們聽了兩場講座，一開始還覺得這一天要聽兩場講座有點無聊，但是聽完這兩場演講，隔天再到當場看，真的有不一樣的感覺。

第一場講座是關於三峽大壩，當教授在講述三峽工程的種種時，引起了我的興趣，三峽工程有著很多的功能，最重要的不是儲水、發電，竟然是防洪！原來中國的歷史也是一部治水的歷史，對外有其他民族的威脅，而對內就是江河氾濫的困擾，雖然建造三峽大壩的過程有很多反對的聲音，但是經過縝密的評估仍然覺得利大於弊，所以在 1992 年開始這偉大的工程。隔天在參觀時我更能理解三峽大壩在建造前的歷史、建造中的困難、建造後的影響，並從中去思考三峽大壩這個工程，讚嘆三峽大壩工程的偉大，而不是僅僅去看三峽大壩的美麗風景而已。

第二場講座是關於楚文化，教授用一首首詩詞，帶領我們進入長江，帶著我們看長江這一條中國的母親河孕育的許多詩人和所創造的珍貴文化，古代名人屈原、李時珍、張居正、孫中山等等都是湖北蠻具代表性的人物，而屈原，更是曾經投票遠遠超過第二名的代表人物，隔天我們也參觀了這位湖北代表人物第一名的祠和其故居，了解屈原的一生，緬懷這位愛國詩人。

兩場講座結束後，我們參觀了他們的校史館，三峽大學 29 個學院，涵蓋理、工、醫、文、經、管、法、教、藝等九大學科門類，70 個系所，這真的非常驚人，也培育出許多各種方面的優秀人才，這幾天陪伴我們的志願者有臨床醫學系、空間設計系、中國文學系等等不同的系所，就像我們台灣一樣，雖然在同一所學校，但因為系所的不同，每個人都有著好特別的個性，也很有自己的想法，我覺得這是自己跟團旅遊或自己自由行無法遇見的美麗。

第四天早上的講座，是在介紹三峽地域文化，三峽文化兼顧區域性、民族性（有巴族、土家族等等）、多元性（巴楚、巴蜀和巫巴文化相互交融）、時代性（三峽工程的建造）、兼容性（中原文化、山地文化和漁獵文化等等）和多樣性（物太和非物態的交會），我心想，就這麼一個地方怎麼能有這麼多樣的文化相互匯聚這樣會不會變得複雜？但在下午參觀長江三峽最美麗的地方—三峽人家時，我深深體會到上午講座教授所提到的三峽文化，那是多麼真實又美麗呀！深咖啡色的船身和原本是白色但因時間的流動而變得米黃的帆停靠在岸邊，和那些與岩壁巧妙結合的古代建築，配上清澈的長江水和此起彼落的流水聲，真的來到人間仙境似的，那畫面是如此平靜，心也跟著平靜了起來，忘記了一切世俗的煩惱，我們乘船、搭索道、用我們的雙腳去細細品嚐著這條長江周邊的景色，讓我想起前幾天講座的教授提到「這裡是離詩人、離詩歌最近的地方」、「長江是一條詩歌的河流」

許多詩人到此地，長江都伴著他們所創造出的美妙詩歌，美麗的風景與美妙的詩詞，細細品味，心中湧出一道美的感動，難以用言語形容出來，只能感受著那些詩人在作詞作曲時，所夾雜的感情。

第五天，我們去參觀了當陽市中的關陵廟，中國三大關廟之一，也是埋葬關羽身軀之處，關羽由於其忠義和勇武的形象，也備受中華文化歷代推崇，佛教道教也都尊奉關羽為神祈，在日本、韓國、香港也有寺廟，在台灣，更是不少供奉關公的廟宇，來的了中國當陽市關陵廟，可說是來追本溯源呀！在關陵廟中，有把青龍偃月刀，為關羽所用兵器，重達50公斤左右，真的不是一般人可以拿得起的武器，真難想像關羽在當時是如何在戰場中打戰的！下午來到了玉泉寺，中國四大名寺之一，玉泉山上有個石碑上面寫著「漢雲長顯靈處」，傳說遇害的關羽身首異處之後，魂魄來到了到玉泉山，並於夜中大呼「還我頭來」正在山里修行的老僧人普淨聽見關羽怨氣後，反問關羽：「那你過五關斬六將，顏良、文丑等人的人頭向誰要去？」關羽覺悟，放下屠刀，走入佛門，因此玉泉山內有「關羽最先顯聖」之地。雖有可能是民間穿鑿附會之說，但若是真的，可見關公在當時的怨氣有多深。而在石碑的前方有一塊磨刀石，每逢五月十三日信徒會帶著家裡的刀來這裡磨一磨，祈求好運帶回家。參觀完關陵廟後來到了玉泉寺，也能看到關公在地方帶來的影響，可見關公信仰在中國人的生活中，站了一席重要之地。

玉泉寺其他著名景點還有全國三大珍珠泉之一的珍珠泉，其形狀如珠玉一般而得名，更特別的是，因為地質關係會從水中冒出泡泡，當我們拍手、跺腳，泡泡就冒得越多，像是真有感應一樣。另外還有鐵塔，始建於北宋，是中國目前最高、最重和保存最完整的鐵塔，鐵塔上有2千多尊佛像，為什麼這個高聳的鐵塔可以矗立於此許久呢？原來是他別出心裁的設計，並不是實心的，而是一棟棟小房子似的蓋起，每間小房子中間空心，每間房子門的開口也不一樣，減少風阻，更令人驚訝的是，在這高聳又重量重的鐵塔下面還有一個地宮，保存著大量珍貴文物，最著名的就是佛牙舍利子和舍利子，我們當然迫不及待的想要下去瞻仰一下舍利子囉！一進入地宮，可感覺到一陣舒適的涼意，裡面展示著從發現地宮開始的一切紀錄，還有舍利子發現的經過等等，實在讓人對於古人的技術、智慧讚嘆不已。

第六天早上，是講座「石碑保衛戰」，聽著教授緩緩說起石碑保衛戰的經過，我的思緒也緩緩想像著、體會著當時鄂西會戰的狀況，戰場就是發生在我們前兩天去的三峽人家，那個美得如仙境的地方，卻也發生過慘絕人寰的事件，當時中國和日軍的戰力實在相差懸殊，對於中國來說是一場硬戰，但是這一場會戰的勝利，也打大大打擊了日軍的士氣，對於抗日戰爭的勝利也起了關鍵的作用。在會戰結束後，血流成河、屍體滿山遍野之餘，當地居民為了感念奮力抗戰的戰士，在戰後把屍體搬到一條河流裡清洗後安葬並立下石碑，那條河據說也被血染紅了，那石碑和那條河，似乎因為三峽大壩的建立而淹沒了，雖然已無法看到當時那些烈士們的英勇，但是這段故事，這段歷史我想會一直保存在人們心中。

來到了中國，到昔日發生好的壞的事件的現場、聽教授或解說員講著昔日古人的努力付出，那些曾經覺得無聊的歷史課本，現在我在現場，每一段文字都生動地出現在我眼前似的，我親身體會了那些古人們努力，那些古人們的感動與憂傷，不再只是單純地欣賞風景，當個到此一遊拍照打卡的觀光客，我很喜歡這樣的交流活動，「讀萬卷書行萬里路」這兩個方面都幫我們顧到了之外，還給了我們一段珍貴的友情，很開心三峽大學的同學們，都很熱心地在跑完一整天的行程之後晚上還帶我們到處逛逛附近的小吃、名勝，有的聲音到第二天就沙啞了，有的因為太晚回到宿舍而被鎖在門外，但是他們隔一天還是很努力的陪伴著我們，很少缺席，在最後一天的分別，我們被安檢的門隔離了，但透過那一道門和幾片玻璃窗，雖然已越走越遠，但是還是不禁想要回頭看看他們，再多看看他們一眼，因為，在下一次的相見，不知是幾年後了。

還記得第一天我們一下動車，就看到三峽大學的同學熱情的和我們打招呼，帶著我們搭車，其中有一位同學很特別，楊星同學，她曾經到我們彰師大當交換學生，還記得她在開幕式時上台提到，她來台灣當交換學生的回憶很美，也很懷念台灣的人情味，好奇的我，在一次坐車時找機會問她：「你最喜歡台灣的什麼呀！」她的回答令我感動，她說：「我最喜歡台灣的『人』，因為台灣人都很有禮貌、很熱情，知道她不是台灣人也還是很熱情的幫助她」從她說話的語氣和表情中，真的很驕傲我是她口中所說的台灣人，當然，在她陪伴我的這幾天，我感覺到她對待我們的熱情就像曾經台灣人對待她的熱情一樣，讓我感覺到很溫暖。

很感謝學校給我這個機會，來到了中國湖北省宜昌市的三峽大學，這一趟旅程，將是我人生中最美好的回憶之一，回頭過來回憶時，是嘴角會上揚的美麗。